



**N O R F O L K**

*Life. Celebrated Daily.*

**FRANCE  
ÉTATS-UNIS**  
Toulon  
Var-Ouest



## NEWSLETTER N° 1/15 JANVIER / FEVRIER 2015



### GALETTE DES ROIS 2015

- 1 - **Movie Club: Lundi 16 mars 2015 à 18h45. "Minuit dans le Jardin du Bien et du Mal" Voir p. 6**
- 2 - **L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE**: Vendredi 20 mars 2015 au Cercle Naval Espace Vauban 14h00-17h00 suivi d'un pot offert gracieusement. La convocation vous a été envoyée par courrier le 5 février et se trouve également sur le web. Soyez aimable de la lire et de nous retourner le talon rempli et signé. Merci !
- 3 - **L'Exposition des Artistes de FEU Toulon se tiendra du 6 au 28 mai 2015 à la Mairie d'Honneur Quai Cronstadt. Le vernissage sera le 6 mai à midi et l'ouverture au public sera le 7 mai. p. 9**
- 4 - **Memorial Day**. Cérémonie au Cimetière Américain de Draguignan le dimanche 24 mai à 10h00.
5. **Soirée Jazz le 4 juin, au DOMAINE de la BARATONNE avec Jean Dionisi "Jazz dans les Vignes". Précisions à venir.**
- 6 - Et toujours **les cours de conversation**. Contact Norman Bourgault 06 08 09 72 95. et l' **Atelier de Patchwork**. Contact Yvette Arata 04 94 22 48 62.
- 7 - Cycle de conférences. Date et le titre vous seront communiqués bientôt.

**Avez-vous des problèmes d'informatique? L'Association recommande M. Pierre-François SUMIEN, informaticien. Tél.06 51 28 79 70. Précisez-lui que vous êtes adhérent de France Etats-Unis Toulon.**

Association (Loi de 1901) **FRANCE ETATS-UNIS TOULON VAR OUEST**: Siège: 9 Rue Racine - 83000 TOULON

Courrier : Boite Postale 5095 - 83092 Toulon Cedex

SIRET: 43146262100027 **Tel: 06 71 78 84 16** Email: [frusa83@orange.fr](mailto:frusa83@orange.fr)

**WEB SITE: [www.franceusatoulon.org](http://www.franceusatoulon.org)**

Cotisations annuelles : 35 € - couples : 60€ - Entreprises : 170 € - Bienfaiteurs : 160€

## LE MOT DU PRESIDENT

Mes chers amis,

L'année est déjà bien entamée et nos activités ont bien débuté. Nous vous remercions pour toute votre participation et votre aide en 2014! Nos cours d'anglais ont redémarré, l'atelier de patchwork, notre Movie Club, et notre programme de conférence aussi. Notre concours « Virginie 2015 » vient de se terminer et nous avons célébré les Rois avec de nombreux adhérents. Roland Moser a réussi à organiser une visite de la frégate française COURBET pour les adhérents de notre association le 10 janvier 2015 sur la Base de Toulon. N'oubliez pas non plus que nous avons notre exposition des artistes de FEU Toulon entre le 6 et 28 mai 2015 à La Mairie d'Honneur de Toulon, quai Cronstadt!

Le samedi 24 janvier, nous avons reçu 53 lycéens de 12 écoles différentes de TPM afin de les soumettre à la partie écrite de notre concours. Nous avons choisi les 15 meilleurs élèves et les avons convoqués le samedi 7 février pour la partie orale. Pour choisir les cinq lauréats qui partiront cet été aux Etats-Unis, le choix a été extrêmement difficile pour le jury mais la sélection a été faite ! Nos lauréats 2015 sont très bon et nous leur présentons nos plus vives félicitations, BRAVO!. ...Les voici par ordre alphabétique :

--Camille ABBA	(Lycée Jean Aicard, Hyères)
--Tiphaine CAHIER	(Lycée du Coudon, La Garde)
--Clotilde LE QUILLIEC	(Lycée Dumont d'Urville, Toulon)
--Anne-Flore LEVACHER	(Cours Maintenon, Hyères)
--Brune WAROUX	(Cours Fénelon, Toulon)

J'espère que vous continuez à regarder notre site web, nouvelle présentation depuis le mois de décembre 2014 - toujours la même adresse électronique - [www.franceusatoulon.org](http://www.franceusatoulon.org) . Vous pourrez y constater que nos activités sont gardées à jour. S'il vous plaît, notez aussi que pour accéder aux précisions de nos activités sous la rubrique "Coming Soon - Newsletter", il vous faut un mot de passe-- celui-ci est "kevin" (pour l'instant). Un grand remerciement à notre ami Benoît Millot qui est devenu notre nouveau Web Master. Et s'il vous plaît, n'oubliez pas de mettre à jour votre cotisation pour 2014, si vous ne l'avez pas déjà fait. Merci et à bientôt, See You Soon, amicalement, Kevin L. LITTLE, *Président*

## Bienvenue à nos nouveaux adhérents

Christian et Corinne CANOVA d'Ollioules, Yves Stalloni de Toulon et nos 5 lauréates 2015



Visite de la frégate française COURBET le 10 janvier 2015 sur la Base de Toulon. Remarquable présentation et visite de la part du Commandant et de jeunes officiers. Merci à l'équipage pour cette visite fort intéressante.

### CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président :	Kevin LITTLE
Vice-présidents :	Claude ARATA, Roland MOSER
Secrétaire Générale :	Carole JAOUEN
Trésorier :	Jacques CUNIN
Administrateurs :	Norman BOURGAULT
	Gérard GACHOT
	Joël HENDERYCKSEN
	Michèle MAGNES
	Anita MILLOT
	Marc PIETRI

### NEWSLETTER

Editor:	Marie-Noëlle LITTLE
Photo Contributors:	Roland MOSER
Tante Octavie:	Géraldine SIMONIN







## Déclaration du secrétaire d'État John Kerry sur l'attentat à Paris contre Charlie Hebdo

Le 7 janvier 2015



Ambassadeur Jane Hartley, Secrétaire John Kerry et Laurent Fabius rendent hommage aux victimes

Je veux m'adresser directement aux Parisiens et à tous les Français pour leur dire que tous les Américains se tiennent à leurs côtés, non seulement dans l'horreur, la colère et la condamnation de ce terrible acte de violence, mais que nous sommes également solidaires de votre engagement dans la lutte contre l'extrémisme et de votre détermination à protéger la valeur qui fait si peur aux extrémistes et qui a toujours uni nos deux pays : la liberté, c'est ça. Aucun pays ne sait mieux que la France que la liberté a un prix, parce que c'est en France que de nombreux idéaux démocratiques ont vu le jour.



Le Président Hollande reçoit le Secrétaire Kerry et l'Ambassadeur Hartley au Palais de l'Élysée

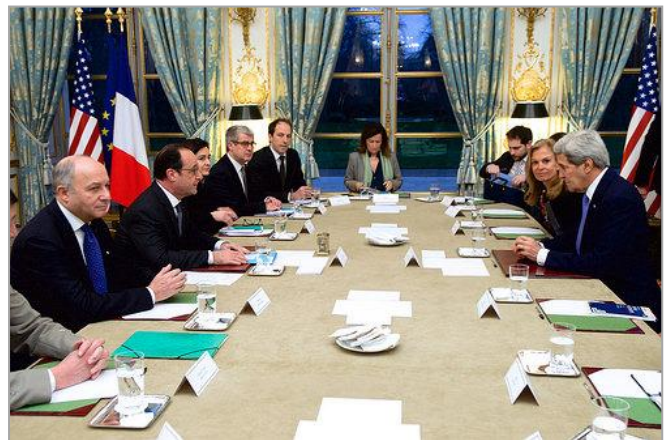
La liberté d'expression et la liberté de la presse sont des valeurs fondamentales, universelles. Il arrive que ces principes soient attaqués, mais jamais ils ne pourront être éradiqués, parce que partout dans le monde, des hommes et des femmes se dresseront toujours avec courage contre l'intimidation et la

terreur que voudraient répandre ceux qui cherchent à les détruire. Je suis d'accord avec l'imam de France qui a dit aujourd'hui que les journalistes assassinés sont des « martyrs de la liberté ». Les assassins ont proclamé que « Charlie Hebdo était mort ». Soyez sûrs d'une chose, ils ont tort. Aujourd'hui, demain, à Paris, en France, et à travers le monde, le pouvoir de la libre expression vaincra dans la lutte contre l'obscurantisme.

## Déclaration de Mme Jane Hartley, Ambassadeur des Etats-Unis en France et à Monaco

Le 8 janvier 2015

Hier/Mercredi, l'attentat barbare contre l'équipe de Charlie Hebdo et les policiers chargés de les protéger horrifiait et endeuillait le monde tout entier. Alors même que nous prenons la mesure de ces vies volées, me revient à la mémoire le soutien manifesté par l'ensemble des Français au moment des attentats du 11 Septembre. Le lendemain, alors que l'Amérique en état de choc faisait face aux terribles pertes humaines et réalisait que notre monde ne serait plus jamais le même, Le Monde titrait: « Nous sommes tous Américains ».



Réunion avec le Président Hollande au Palais de l'Élysée

Je me souviens de ce que ces mots ont signifié pour moi, en tant qu'Américaine, New Yorkaise et amie de la France. Comme ce fut le cas le 12 septembre 2001, les peuples français et américain font front commun contre l'extrémisme et l'intolérance, défendent les valeurs qui nous sont chères, et travaillent ensemble pour un monde plus juste, sûr et en paix.

Depuis la naissance de mon pays, les Etats-Unis partagent avec la France la conviction inébranlable que la liberté d'expression n'est pas seulement la vitrine de la démocratie, mais bien un droit universel et une valeur fondamentale. Au même

titre que la liberté religieuse, la liberté d'expression est ce qui nous définit. C'est pour cela que nous affichons notre solidarité avec les victimes et leurs familles, ainsi qu'avec l'ensemble du peuple français. Aujourd'hui, nous sommes tous Charlie Hebdo.



Malgré le deuil, cet attentat ne doit pas affaiblir nos convictions. Nous, Américains, partageons l'indignation de nos amis et alliés français face à ce massacre absurde. Nous ne savons que trop bien ce que c'est d'être attaqué pour ce que l'on est et ce que l'on représente.

Au-delà de ce crime brutal, commis contre des hommes et des femmes désarmés, cet attentat est bien une attaque contre l'une des formes de liberté à laquelle nous sommes le plus attachés, la liberté d'expression et de la presse. C'est pourquoi de nombreuses personnes, parmi les milliers de manifestants qui se sont rassemblés en geste de solidarité de Paris à New York, tenaient un stylo. En se rassemblant à la lumière des bougies dans cette froide nuit hivernale, ils montraient fièrement qu'ils défendaient, dans une société démocratique, le droit de tous les citoyens de s'exprimer librement, de susciter le débat, et, en vérité, d'être irrévérencieux.

John Kerry a parfaitement exprimé le sentiment des Américains en déclarant : «Les meurtres perpétrés aujourd'hui font partie d'une confrontation plus vaste, non pas entre les civilisations mais entre la civilisation elle-même et ceux qui s'opposent au monde civilisé... Ce que ces gens qui commettent de tels actes ne comprennent pas c'est qu'ils ne font que renforcer notre engagement pour la liberté et pour un monde civilisé». En tant qu'Ambassadeur des Etats-Unis en France, mon objectif est de travailler étroitement avec tous les secteurs de la

société française à la promotion de nos valeurs communes, au développement de la prospérité économique et au renforcement des liens que nos deux pays partagent depuis 240 ans. Ainsi nous avons proposé à la France toute l'aide possible afin de faire traduire les coupables en justice, et nous continuerons de lutter ensemble contre l'extrémisme et le terrorisme d'où qu'ils viennent. Le combat sera long, mais nos deux nations ont déjà réalisé des progrès importants contre Daech, en témoigne l'adoption de la première résolution contraignante du Conseil de Sécurité de l'ONU sur les terroristes combattants étrangers.

Comme le Président Hollande l'a dit dans son intervention hier soir, la meilleure réponse à cette attaque haineuse contre nos libertés et nos valeurs, c'est de se rassembler et de manifester, en paroles et en actes, notre unité et notre solidarité. Ceci est vrai non seulement en France mais dans la communauté internationale toute entière. Les Etats-Unis y prendront leur part.



En reconnaissant le lien indéfectible entre nos deux pays, le Président Obama a pris la décision inhabituelle, mercredi, de convier la presse dans le Bureau Ovale, pour condamner cet attentat. Cependant, il a également exprimé l'optimisme que mes compatriotes et moi-même partageons, en déclarant : « La France et cette grande ville qu'est Paris...offrent au monde un exemple intemporel qui survivra bien au-delà de la vision de haine de ces assassins ». Dans ce même esprit, continuons ensemble, avec une détermination sans faille, à mettre en échec l'extrémisme et à défendre fièrement les libertés et les droits universels que la France symbolise dans le monde.

Rapporteur : Steve Rankin



# Movie Club



Animé par Joël Henderyksen et Philippe Mouren  
S'inscrire impérativement auprès de Marie-Jeanne Sautereau (04 94 92 96 31) -- La séance a lieu chez Philippe et débute à 18.45

16 Mars : **Minuit dans le Jardin du Bien et du Mal.** ( v.o. soustitré). **Titre original: Midnight in the Garden of Good and Evil.** Sorti en 1998, film de Clint Eastwood. Avec James Gandolfini, John Cusack et Kevin Spacey.



John Kelso est envoyé par le magazine "Town and Country" à Savannah pour couvrir la grande fête qu'organise chaque Noël John Williams, antiquaire et collectionneur d'art dans sa résidence légendaire, Mercer House, située au coeur historique de la ville. C'est l'occasion pour le journaliste de rencontrer tout le gratin local et de s'impregner de l'atmosphère raffinée de Savannah. Mais durant la nuit, John Williams est arrêté et inculpé du meurtre de son jeune compagnon, Billy Hanson, un gigolo. Flairant un scandale mondain, John Kelso décide de rester.

**France Etats-Unis fait son cinéma** (Présenté par Jacqueline Martin-Lombard)

## JUGE ET HORS LA LOI de John Hudson

Recherché pour vol Roy Bean (Paul Newman) se réfugie dans un saloon où il est dépouillé, battu, et laissé pour mort.

Aidé par la jeune Maria-Elena, il revient se venger, tue ses agresseurs, et devient le symbole de la loi. Il règne alors en maître incontesté sur ce patelin nommé Langtry en hommage à la chanteuse du même nom, et qu'il admire profondément, et qu'il ne verra jamais.

A la mort de sa jeune femme Maria Elena, morte en mettant sa fille Rose au monde, Roy Bean quitte sa ville qu'il se fera ravir par Franck Gass.

Après 20 ans d'absence il revient aider sa fille qui refuse de vendre ses biens à la pétrolière de Franck Gass et ne repartira qu'après avoir vu sa ville flamber, ne laissant que son salon le « Lys de Jersey », intact. A noter la très belle fin du film avec la superbe Ava Gardner (Lilli Langtry) venue se recueillir dans le saloon du juge.

En fait, le véritable personnage était aussi une fort jolie actrice anglaise qui fut la maîtresse du futur roi Edouard VII et eut un timbre à son effigie !

Ce film de John Huston est basé sur une l'histoire réelle de Ray Beau, barman et juge arbitraire, qui s'appelait lui-même "la loi à l'ouest du Pecos".

La légende dit qu'il tenait ses jugements dans son saloon près de la rivière Rio Grande, dans un endroit du désert de Chihuahua où les condamnés étaient contraints à des travaux forcés, sous l'œil féroce de son ours domestique !

### Anecdotes

Roy Beau et l'ours apparaissent dans l'album « le juge » de Lucky Luke.

Il est également présent dans un des épisodes de « Balhtasar Picsou », et un parcours de montagnes russes porte son nom au Texas. A noter les apparitions de Jacqueline Bisset dans le rôle de Rose et Anthony Perkin dans celui de La Salle ; Victoria Principal que nous reverrons dans la série Dallas et enfin John Huston dans le rôle de Grizzly Adams !

Film complètement déjanté, servi par un cabotinage qui fonctionne, de la part d'un Paul Newman, qui, maintenant nous le savons, peut se permettre de tout jouer !





## Littérature américaine

par Joël Henderycksen



### **Braitigan un rêveur à Babylone par Keith Abbott. Ed. Cambourakis 2014. 10€**

Keith Abbott raconte la vie d'une étoile filante qui malgré son apparente simplicité est l'un des plus sympathiques et des plus drôles auteurs de la littérature américaine des années soixante. Cette biographie non-officielle sur le génial Richard Brautigam, lequel fut touchant, attendrissant, plein d'entrain et d'attentions, mais aussi fermé et par moment parano, nous introduit dans l'univers de San Francisco des années soixante. Nous faisons alors plus intimement connaissance d'Allen Ginsberg, et si nous découvrons les Diggers et Haigh-Ashbury, c'est avec surprise que nous retrouvons Tenderloin crade que Vollmann arpentera bien des années plus tard pour son roman « Famille Royale ».

Au-delà d'un simple portrait et d'un hommage à un ami, cette biographie qui est aussi un magnifique documentaire sur l'Amérique du LSD, et surtout sur celle qui se redécouvre et se réinvente sans cesse à travers son histoire et sa culture, n'est pas seulement destinée aux fans de l'auteur de « La pêche à la truite en Amérique » tant la qualité narrative de Keith Abbott est proche de celle du roman.

Elle doit en outre vous donner envie de lire le grand Richard Brautigam dont je vous ai évidemment déjà parlé dans une précédente communication.

Notons aussi que cette réédition chez Cambourakis offre un chapitre et demi supplémentaire initialement supprimé dans la première publication, et traduit par Amandine Schneider-Depouhon.



### **Un membre permanent de la famille par Russel Banks. Traduit de l'Américain par Pierre Furlan. Ed. Actes Sud. 22€**

Russel Banks est le spécialiste des anti-héros, des sans grade, mais aussi des travers de l'Amérique (Survivants, Affliction, Trailepark, Continents à la dérive).

Un membre permanent de la famille est son sixième recueil de nouvelles depuis 1975. Les thèmes qui y sont évoqués sont sensiblement les mêmes. Les motivations des personnages sont souvent incompréhensibles, leur vie vont à vau-l'eau, leurs histoires apparemment banales sont pleines de pièges et de faux semblants.

Banks jouent avec leurs nerfs mais peut-être aussi avec les nôtres. Sa lecture reste néanmoins un régal.

### **Un été à Bluepoint par Stuart Naller. Traduit de l'Américain par Bernard Cohen. Ed. Albin Michel. 22,90€**

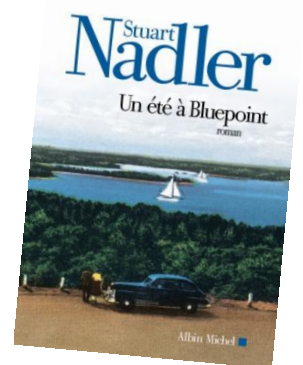
Il s'agit là du premier roman de Stuart Natler dont la sœur Marisa chanteuse est guitariste folk, est pour le moment encore mieux connue que lui.

Dans l'été 52, on ne rigolait pas en Amérique avec le mélange des couleurs. Hilly le héros découvre aussi à ses dépens que le fait d'être juif est loin d'être un cadeau.

L'histoire est en effet celle d'un homme qui revit un passé fait de secrets enfouis, de trahisons, de non-dits, et d'un amour inabouti qui maintenant l'empêche quasiment de dormir.

A travers les souvenirs d'Hilly, vous pourrez aussi connaître l'Histoire de la discrimination raciale jusqu'à l'élection d'un président noir.

La traduction de ce livre est à louer (elle aussi). Elle respecte la grande finesse de l'écriture polie et ciselée jusqu'à la perfection. Déjà un bon motif pour acheter le livre.

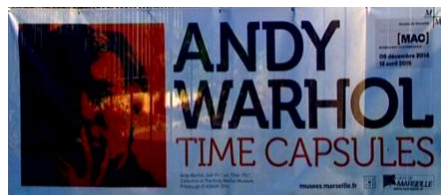


### Andy Warhol à Marseille jusqu'au 12 avril 2015

Les « Time Capsules » d'Andy Warhol réalisées à partir de 1974 jusqu'à sa disparition en 1987 réunissent dans 612 cartons de déménagements tous identiques des documents et objets divers constitués et conservés au Musée Warhol de Pittsburg. Huit de ces boîtes sont présentées à Marseille, au Musée d'Art Contemporain, avec des chansons de Lou Reed et John Cole réunies dans leur album « Songs for Drella » qui raconte la vie de l'artiste et lui rend hommage. Cette exposition qui nous plonge au cœur des années 1960-1970, nous fait découvrir le côté intime de Warhol.



Mao Tsé Tung



Elisabeth Taylor

Musée d'Art Contemporain – 69, avenue d'Haïfa – 13008 Marseille – Tél. 04.91.25.01.07  
Exposition jusqu'au 12 avril 2015 – Ouvert du mardi au dimanche de 10h00 à 18h00.

### Une exposition virtuelle sur l'art de sauver une vie

Pour permettre à tous les enfants d'avoir accès aux vaccins, la Fondation Bill et Melinda Gates a fait appel à plus de trente artistes (peintres, photographes, sculpteurs, écrivains, cinéastes) pour mobiliser la communauté internationale. Le site « The Art of Saving a Life » réunit des artistes tels Annie Leibovitz, Angélique Kidjo, Alexia Sinclair, Christoph Niemann, Frank Viva, Vik Muniz ou encore Mia Farrow.



Tableau d'une vaccination par Alexia Sinclair



Foie infecté par le virus Vaccinia par Vic Muniz

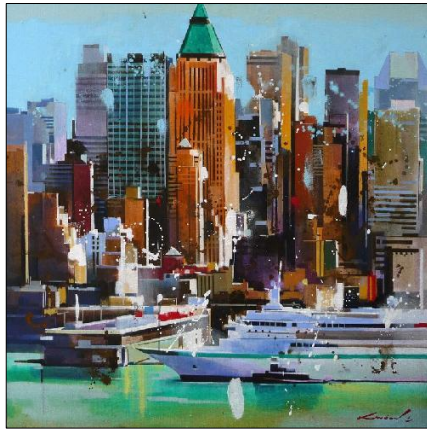
<http://artofsavingalife.com/>

### « New York, New York » à Toulon

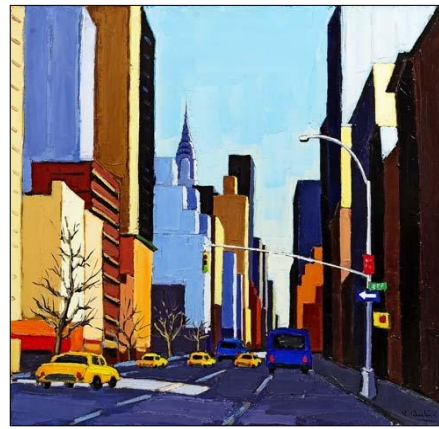
Une douzaine d'artistes, dont Kwon, peintre officiel de la marine, français d'origine coréenne, présente quarante toiles sur la « grosse pomme » à la galerie Mazarin. Chacun avec sa sensibilité nous fait découvrir cette capitale lumière à nulle autre pareille, de la statue de la Liberté, aux mille feux de Broadway, en passant par Brooklyn ou Manhattan.



Vous y découvrirez les œuvres de peintres à la palette éclectique, tels que Bouchet-Marquis, Deymonaz, Vittore, Pellequer, Tronquoy ou encore Quilici.



New York par Kwon



New York par Quilici

Galerie Mazarin – 4, avenue Colbert – jusqu'au 28 mars. Renseignements : 04.94.93.55.44  
Entrée libre du mardi au samedi, de 10h00 à 12h30 et de 14h30 à 19h00.

### **Membres inscrits à l'exposition des artistes de France États-Unis Mairie d'Honneur Quai Cronstadt du 6 au 28 mai 2015**

- ARATA Yvette Peinture sur porcelaine
  - BÉRARD Sylvie Peinture
  - BESSET-HUMBERT Christine Peinture
  - CHABEUF Marie-Josée Peinture
  - COURT Monique Peinture
  - DAHON Suzy Peinture
  - DUMONTET Yolande Peinture
  - GACHOT Anne Reliure
  - GAUDÉ Annie Peinture
  - HENDERYCKSEN Joël Peinture
  - HURTEL Christiane Modelage
  - JAUFFRET Monique Peinture
  - JOULIN Pierre Maquettes bateaux
  - LE NORCY Sophie Peinture – Calligraphie
  - MILLOT Anita Peinture sur bois – Chapeaux
  - MINOST-RANKIN Anne Peinture
  - NARAIN Bernadette Peinture sur porcelaine
  - NARAIN Pradeep Peinture numérique
  - ORIOL Michèle Peinture
  - PÉRIN Monica Peinture
  - PIETRI Marc Peinture numérique
  - ROY Paul Peinture
  - SCHRAM Francine Peinture
  - SORMAT Chantal Peinture
  - SORMAT Claude Peinture
  - THÉLOT Jean-Pierre Photographie
  - Atelier de patchwork de FRUSA
- soit 26 participants plus les œuvres de l'atelier de patchwork



## LES BONNES RECETTES DE TANTE OCTAVIE BUTTERMILK PANCAKES



*En hiver quoi de plus réconfortant pour un «brunch» que des pancakes, mais au «buttermilk» (babeurre). Une fois que vous les aurez goûtés, vous ne reviendrez plus jamais au lait classique. Ils sont légers, et moelleux, presque fondants...*

*En France on trouve l'équivalent avec le lait ribot ou lait fermenté acheté en grande surface.*

### **Ingrédients pour environ 12- 15 pancakes**

210 g de farine

1+ 1/2 c à café de levure chimique

1/2 c café de bicarbonate alimentaire

1 pincée de sel

15 g ou 1 c à soupe de sucre

1 gros œuf ou 2 moyens à température ambiante légèrement battus

300 ml de lait fermenté tiédi (Ribot, lait fermenté Yorik, ou Elben ou à défaut du lait mélangé à du yaourt à parts égales)

40 g de beurre fondu

Un peu d'huile végétale pour la poêle

**En accompagnement :** sirop d'érable et tranches fines de poitrine pour le bacon

### **Préparation :**

Dans un saladier mélanger les matières sèches : la farine, la levure, le bicarbonate alimentaire, le sucre et le sel en creusant un puits. Mélanger à part dans un 2e bol le lait fermenté tiédi, le gros œuf ou 2 moyens légèrement battus et le beurre fondu. Verser ce mélange dans le puits et incorporer avec la spatule sans trop mélanger la pâte. Le principe est celui de la pâte à muffins, elle supporte les grumeaux qui disparaissent à la cuisson.

Dans une grande poêle anti-adhésive huilée bien chaude y verser des petites louches de pâte, espacées chacune de 1 à 2 cm.

Lorsque de petites bulles apparaissent et éclatent c'est le moment de les retourner. Faire cuire une minute supplémentaire sur l'autre face. Maintenir au chaud au four à 80°C jusqu'au moment de servir.

Ces pancakes sont délicieux encore chauds nappés de sirop d'érable et d'un peu de beurre accompagnés de tranches de bacon (tranches de poitrine).

*A moins de manger des pancakes toute la semaine vous pourrez écouler votre restant de litre de lait fermenté dans des muffins, des scones, ou des gâteaux. (inspiré de la recette de Martha Stewart)*

**JEAN DIONISI**

et son Jazz Band

se produisent en concert le **dernier**

**vendredi** de chaque mois au

**Café Théâtre de la Porte d'Italie à Toulon**  
**"De la Nouvelle Orléans au Cotton Club"**

Renseignements **06 47 82 23 63**

Provence-Alpes-Côte d'Azur,  
notre région



VAR  
CONSEIL  
GÉNÉRAL

